



LIKUTTAVAT SADUT

VINKKEJÄ TOIMINNALLISTEN SADUTUSHETKIEN JÄRJESTÄMISEEN

VEERA VÄHÄMAA/LAULAVA HAUKI

VJVAHA@GMAIL.COM

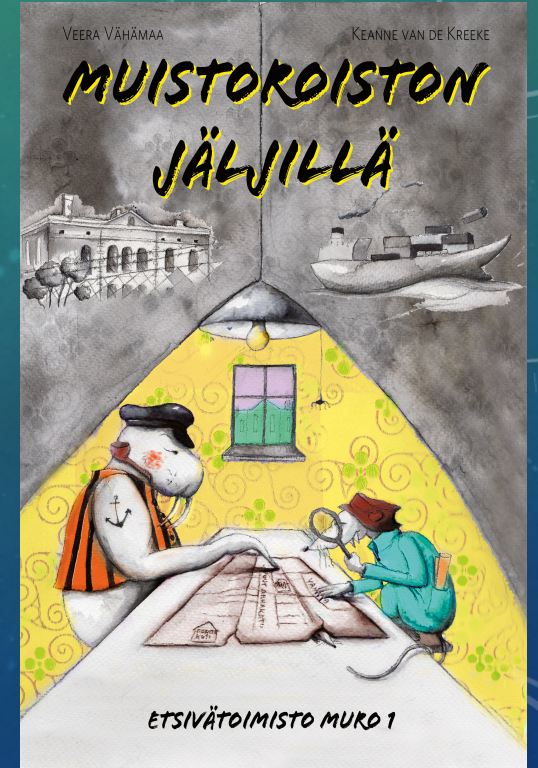
INSTAGRAM: SANATAIDEVEERA

KUKA?

LASTENKIRJAILIJA JA SANATAIDEOHJAAJA (FM), TULEVA TEATTERI-ILMAISUN OHJAAJA (AMK 12/2022), ÄITI, YRITTÄJÄ, TAITEILIJA JA AKTIIVILIIKKUJA.

TYÖSKENTELEN KOULUTAITEILIJANA KAHDessa TURKULAISSssa ALAKOULUSSA JA KAHDessa ESIOPETUSYKSIKÖSSÄ. LISÄKSI TYÖSKENTELEN MUISTISAIRAIDEN VANHUSTEN JA SOVELTAVAN TAITEEN PARISSA SEKÄ KIRJOITAN LAPSILLE SUUNNATTUA ETSIVÄTOIMISTO MURO –KIRJASARJAA.

OLEN KIINNOSTUNUT MOTORISEN JA KIELLELLISEN KEHITYKSEN YHTEYDESTÄ JA NÄIDEN YHDISTÄMISESTÄ TAIDEPEDAGOGIIKAN KEINAIN.



MISTÄ ON KYSE LIKUTTAVISSA SADUISSA?

Yhä useammille lapsille tarinoiden kuunteleminen ja niihin keskittyminen voi olla haastavaa. Syy voi olla kielen ymmärtämisen vaikeudessa, keskittymisen haasteissa tai vaikka vain siinä, että lapsi on tottunut nopeaan kerronnan ja kuvien vaihtuvuuteen (esim. Youtube, pelit jne.).

Monille lapsille myös omien tarinoiden tuottaminen on hankalaa.

Koska kirjat ja kuunteleminen sekä oma kerronta ja mielikuvituksen kehittyminen ovat kuitenkin tärkeitä asioita, olen työssäni sanataideohjaajana kehittänyt joitakin lukemista, omaa keksimistä, liikuntaa ja toiminnallisuutta yhdistäviä kokonaisuuksia, joista muutamia löydät tästä tiedostosta 😊



VIIDAKKOBUUGI (HARTER)

1. VIRITTÄYTYMISEN MATERIAALINA VOI KÄYTTÄÄ KUVIA TAI MUOVIELÄIMIÄ. JOKAINEN VALITSEE ELÄIMEN, JOSTA TYKKÄÄ TAI EHKÄ ELÄIMEN, JOKA HALUAISI OLLA, JOKA KUVAA PÄIVÄN FIILISTÄ TMS.
2. VALITAAN TAUSTALLE "VIIDAKON/METSÄN ÄÄNIÄ". LIIKUTAAN TILASSA OMAN ELÄIMEN LIIKETTÄ JÄLJITELLEN. VOIDAAN TESTATA MYÖS ERI NOPEUKSIA (ESIM. 1-5) JA ERILAISIA TUNTEITA. OHJAAJA VOI SAMMUTTA MUSIIKIN JA TAUON AIKANA VAIHDETAAN ELÄIN KAVERIN KANSSA. KAVERILLE VOI NÄYTTÄÄ, MITEN ELÄIN LIIKKUU.
3. ISTUTAAN LATTIALLE JA LUETAAN KIRJA VIIDAKKOBEOGIE. TARINAN JÄLKEEN TANSSITAAN TARINA MUSIIKIN TAHDISSA.
4. TANS SIN JÄLKEEN ISTUTAAN TAAS PIIRIIN JA TEHDÄÄN YHTEINEN SATU, JOTA KULJETETAAN ETEENPÄIN OHJAAJAN TAI EHKÄ LASTEN "SATUPUSSISTA" TMS. VALITSEMIEN ESINEIDEN KAUTTA. OHJAAJA VOI KIRJOITTA TARINAN YLÖS. ESINEET VOIVAT LIITTYÄ VIIDAKON JA ELÄINTEN MAAILMAAN, MUTTA SEKAAN ON HYVÄ VALITA JOTAIN AIVAN RANDOMIA JA YLLÄTTÄVÄÄ. NÄIN TARINAAN SYNTYY HELPOSTI KÄÄNNEKOHTA.
5. LOPUKSI OHJAAJA LUKEE TARINAN ÄÄNEEN LAPSILLE JA KYSYY, HALUAVATKO HE KORJATA TAI MUUTTA JOTAIN.



SAMMAKKOPRINSSI (HUOVI)

LYHYEN TUOKION POHJANA ON HANNELE HUOVIN KIRJOITTAMA RUNO SAMMAKKOPRINSSI, JOKA LÖYTYY SOILI PERKIÖN SÄVELTÄMÄNÄ LEVYLTA KARVAKORVAN LAULUPURKKI.

1. OHJAAJA VOI ENSIN KERTOA LAPSILLE TARINAN RUNOMUODOSSA ”Prinsessa suukotti prinssin jalkaa, osui vanhaan taikaan...” TARINAN AIKANA VOIDAAN SUUKOTELLA KOHTI OMIA JALKOJA, HYPPIÄ KUIN SAMMAKOT JNE. TARINAAN VOI YHDISTÄÄ REKVISIITTA, KUTEN KRUUNUN, PIENEN SAMMAKON, UIMARÄPYLÄT, HIENOA HIEKKA LASIPURKISSA TMS.
2. SAMA RUNO KUUNNELLAAN LEVYLTA JA LAPSET SAAVAT TANSSIA VAPAALLA TYYLILLÄ.
3. TEHDÄÄN RYHMÄN YHTEINEN SATU, JOKA INSPIROITUU SAMMAKKOPRINSSIN RUNOSTA. APUNA VOIDAAN KÄYTTÄÄ REKVISIITTA, JOTA OTETAAN ESILLE ESINE KERRALLAAN. REKVISIITTA VOIVAT OLLA ESIM. KRUUNU, SORMUS, HELMET, ELÄINHAHMOT, TAIKAJUOMAPULLO, LINNUNSULKA, KIVI JA ESIM. NOIDAN HATTU. OHJAAJA KIRJOITTAU SADUN YLÖS.



KAMMOTTAVIA OTUKSIA (NIEMELÄ & NYGÅRD)

- TUOKION POHJANA TOIMII REETTA NIEMELÄN KIRJOITTAMA, MARJO NYGÅRDIN KUVITTAMA TEOS KAMMOTUKSIA. KIRJA SISÄLTÄÄ PIENIÄ RUNOJA ERILAISISTA KAMMOTTAVISTA OTUKSISTA. RUNOISTA VOIDAAN LUKEA TUOKION ALUSSA MUUTAMIA. ESIM. KAHISIJA, RÖHNÖ, HUUHU JA JÄRRI. JOKASEEN RUNOON VOIDAAN YHDISTÄÄ LIIKE. KAHISIJAN RUNOSSA LAPSET SAAVAT TEHDÄ KAHISEVIA ÄÄNIÄ VAATTEISTAAN, MATOSTA JNE. RÖHNÖN RUNOSSA VOIDAAN PUHUA RYHDISTÄ JA SEN MERKITYKSESTÄ. LAPSET SAAVAT KOKEILLA HYVÄÄ RYHTIÄ JA SEN VASTAPAINOKSI HE SAAVAT RÖHNÖTTÄÄ, HUUHUN RUNOSSA KÄVELLÄÄN BIITSILLÄ JA KROOLAILLAAN, JÄRRIN RUNOSSA VOI KOKEILLA ERILAISTEN ASIOIDEN LENTOTYYLEJÄ.
- LAPSET VOIVAT ASKARRELLA OMAT KAMMOTUKSET ESIM. KIVISTÄ TAI KÄVYSTÄ JA KERTOAA NIISTÄ PIENEN TARINAN. TARINAA VOI SIIVITTÄÄ SE, ETTÄ MIETTII OTUKSELLE NIMEN, KOTIPAIKAN, HERKKURUOAN JA SUUREN SALAISUUDEN.

